

### Темы рефератов по физической культуре

1. Значение физической культуры и спорта в жизни человека.
2. История развития физической культуры как дисциплины.
3. История зарождения олимпийского движения.
4. Физическая культура и её влияния на решение социальных проблем.
5. Современные олимпийские игры: особенность проведения и их значения в жизни современного общества.
6. Влияние физических упражнений на полноценное развитие организма человека.
7. Лечебная физическая культура: комплексы физических упражнений направленных на устранение различных заболеваний.
8. Физическая культура как средство борьбы от переутомления и низкой работоспособности.
9. Современная история Олимпийских игр.
10. Общеразвивающие упражнения (с помощью каких упражнений осуществляют ее формирование и профилактику нарушений)?
11. Режим дня и его значение для здоровья человека.
12. Влияние физических упражнений на основные системы организма.
13. Здоровье и здоровый образ жизни.
14. Закаливание и его влияние на организм человека.
15. Самоконтроль при выполнении физических упражнений.
16. История развития легкой атлетики в России и мире.
17. История развития гимнастики в России и мире.
18. Выдающиеся гимнасты и их спортивные достижения.
19. Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки.
20. История развития (баскетбола, волейбола, футбола) в России и мире.

### Этапы работы над рефератом.

1. Определение темы и проблемы
2. Постановка цели и путей ее достижения
3. Планирование работы над рефератом.
4. Сбор информации, проведение исследований
5. Создание проектного продукта (презентация, буклет или другое)
6. Отчет о проделанной работе на основе требований к оформлению реферата.
7. Презентация

### Требования к оформлению реферата Текст

Структура	Требования к содержанию
1. Информационный раздел 1.1. Титульный лист	Название учебного заведения (указывается в верхней части титульного листа, например, <b>МБОУ «Школа №135 г. Казани»</b> ). Название работы ( <b>БОЛЬШИМИ БУКВАМИ</b> по центру,

	<p>например, <b>Реферат в рамках промежуточной аттестации по физической культуре «Зарождение Олимпийских игр»</b>).</p> <p>Данные об авторах (Ф.И. – полностью, класс; например, <b>Авторы: Иванов Иван, 5-а класс</b>).</p> <p>Данные о руководителе (например, <b>Руководитель: Иванова И.И.</b>)</p> <p>Название населенного пункта и год написания (внизу по центру, например, <b>Казань-2019</b>).</p>
1.2. Оглавление	Наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал.
2. Описание работы 2.1. Введение	<p>Актуальность выбранной темы.</p> <p>Проблема.</p> <p>Цель и задачи.</p> <p>План (содержание) работы.</p>
2.2. Основная часть	<p>Теоретическая часть</p> <p>Выводы</p> <p>Список использованной литературы, электронные адреса.</p> <p>Приложение (рисунки, фото, схемы, таблицы, диаграммы).</p>
3. Требования к шрифту, размеру, интервалу*	Times New Roman, размер 14, интервал 1,5

### Требования к презентации

Параметры оценивания презентации ученика	Критерии оценивания
Композиция, ее монтаж	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интригующее начало.</li> <li>- Нарастание темпов событий.</li> <li>- Полный калейдоскоп событий.</li> </ul>
Содержание	- Содержание раскрывает цель и задачи исследования.
Информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Достоверность (соответствие информации действительности, истинность информации).</li> <li>- Полнота (отражение источником информации всех существенных сторон исследуемого вопроса).</li> <li>- Ссылки и обоснования (наличие ссылок, сведений о</li> </ul>

	<p>происхождении информации).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Отсутствие неопределенности, неоднозначности.</li> <li>- Современность источника.</li> <li>- Разумная достаточность (ограничения с точки зрения используемых источников и детализации освещаемого вопроса).</li> </ul>
Текст	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Научность (построение всех положений, определений и выводов на строго научной основе).</li> <li>- Логичность (наличие логических связей между излагаемыми понятиями).</li> <li>- Доступность (текст должен быть понятен, значение новых терминов должно быть разъяснено).</li> <li>- Однозначность (единое толкование текста различными учащимися).</li> <li>- Лаконичность (текстовое изложение должно быть максимально кратким и не содержать ничего лишнего).</li> <li>- Завершенность (содержание каждой части текстовой информации логически завершено).</li> <li>- Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок.</li> </ul>
Оформление	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Заголовки привлекают внимание.</li> <li>- Использование коротких слов и предложений.</li> <li>- Наличие иллюстраций по заданной теме.</li> <li>- Текст легко читается на фоне презентации.</li> <li>- Использование единого стиля оформления.</li> <li>- Использование не более трех цветов на одном слайде (один для фона, второй для заголовков, третий для текста).</li> <li>- Отсутствие острых углов у фигур, «рванных» и изломанных линий.</li> <li>- «Читаемость» шрифта.</li> <li>- Расположение информации на слайде (предпочтительно горизонтальное расположение информации; наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней).</li> </ul>

	<p>- Объем информации на слайде (не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (люди могут запомнить не более трех фактов, выводов, определений); наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде).</p> <p>- Объем презентации (презентация в среднем должна содержать около 12 слайдов).</p>
--	--

### **Требования к буклету**

1. Содержание раскрывает цель и задачи исследования.
2. Размещены наиболее важные сведения.
3. Краткость изложения информации.
4. Достоверность информации.
5. Лаконичность текста.
6. Завершенность.
7. Доступность текста.
8. Наличие ссылок, сведений о происхождении информации.
9. Разумная достаточность эффектов для привлечения внимания.
10. Объем информации.
11. Правильно подобранные шрифты.
12. Использование дополнительных заголовков для легкости чтения.
13. Наличие иллюстраций по теме.
14. Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок.
15. Указание авторов и руководителя проекта.
16. Наличие названия проекта, учебного заведения, населенного пункта.
17. Эстетичность оформления.